

STAGEPLAN - DAREBAND VSETÍN

Pódiové rozestavení z pohledu publika zleva doprava:

Michal:

- XLR 1x phantom – housle
- nástrojový mikrofon – mandolína (nebývá vždy)
- mikrofon – zpěv

Martin:

- linka 1x – jack 6,3mm — kytara
- mikrofon – zpěv

Dareba:

- XLR 1x – akordeon
- mikrofon – zpěv

Katka:

- mikrofon – zpěv
- nástrojový mikrofon – rytmika (buben, valcha, vozembouch)

Dan:

- linka 1x jack 6,3mm – kontrabas nebo basička
- mikrofon – zpěv

+ k tomu dopředu alespoň 3 samostatné odposlechové cesty

Souhrn:

- zpěvový mikrofon – 5x
- nástrojový mikrofon – 2x
- linka jack 6,3mm – 2x
- XLR – 2x (1x phantom)
- 3x odposlechová cesta (minimum)

